



4.12(土)

13:45開場 / 14:15開演  
(休憩あり約2時間)

チケット (全自由席)  
一般前売券4,000円  
学生前売券2,000円  
(当日券各500円増)

HIROSHI KOGURE

響き合う音の世界へ

# 小暮浩史 & 大坪純平 ジョイントコンサート

## 【予定プログラム】

### 第一部 小暮浩史ソロ

- ・タンゴアンスカイ (ディアンス)
- ・A列車で行こう (ストレイホーン~ディアンス編)
- ・ギターのための神楽歌 (大坪純平) ほか

### 第二部 大坪純平ソロ

- ・ジェット機のサンバ (A・C・ジョビン~鈴木大介編)
- ・自作品より (大坪純平) ほか

### ギターデュオ

- ・LET IT BE SCATTERED (富山詩曜) ほか

※曲目・曲順は変更になる場合もあります。



JUNPEI OHTSUBO

## 主催&会場：ギター文化館

〒315-0124茨城県石岡市柴間431-35

<https://guitar-bunkakan.com/>

**P**専用駐車場&臨時駐車場あり

お問合せTEL.0299-46-2457

✉ [mail@guitar-bunkakan.com](mailto:mail@guitar-bunkakan.com)

⑨各種優待受付はギター文化館のみ。

APOYO会員・JAF会員・常陽芸文会員ほか。併用不可。

⑨準備の都合上、APOYO会員の方も事前予約願います。

## 前売券ご予約 (1/18(土)10:00~)

・電話受付 0299-46-2457

取り置き・当日精算 ⑨予約申込後のお客様都合によるキャンセル・変更はできません。

・WEB予約受付

<https://guitar-bunkakan.com/concert-2/reservation/>

取り置き・当日精算 ⑨予約申込後のお客様都合によるキャンセル・変更はできません。

・電子チケット

<https://teket.jp/4873/45297>

(クレジット決済手数料無料、コンビニ決済手数料220円)



## 出演者プロフィール



### 小暮浩史（こぐれ・ひろし） ギター

これまでギターを高田元太郎、福田進一各氏に師事。  
東京国際ギターコンクール、  
ヴェリア国際ギターコンクール（ギリシャ）にて優勝するほか、  
国内外のコンクールで多数優秀な成績を残している。  
2014から2019年までフランスのストラスブル音楽院に留学。  
ギターをデュオ・メリス  
（アレクシス・ムズラキス、スサナ・プリエト両氏）、  
古楽解釈および通奏低音を今村泰典氏に師事。  
東京オペラシティ主催、  
期待の若手コンサートシリーズである「B→C」への出演や、  
NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」にゲスト出演するなど、  
現在は東京を拠点に各方面で精力的な活動をしている。  
2016年度文化庁新進芸術家海外研修員。

### 大坪純平（おおつぼ・じゅんぺい） ギター 作曲

様々なフィールドでの活動を行う《変弦自在》のギタリスト。

第34回日本ギターコンクール最高位その他、  
第1回イーストエンド国際ギターコンクール、  
第45回クラシカルギターコンクールなど、  
上位入賞。

第2回ポルトガル国際ギター作曲コンクール入選及び特別賞、  
第4回バルセロナ国際ギター作曲コンクール  
"ミゲル・リョベート"3位入選。

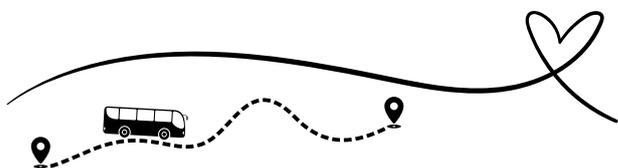
近年は作曲家として活動の幅を広げて、  
様々なギタリストに作品を演奏されている。

2011年より三浦一馬キンテート、  
東京グランドソロイスツへ参加し数々のコンサート出演。

CD"ORGANIC" MOTIONS"～久留智之ギター作品集

「風に聴く～田中聡ギター作品集」をリリース。

エリザベト音楽大学卒業。



行き/JR常磐線羽鳥駅西口バス停  
「関鉄グリーンバス・板敷山前行」13:45発  
→「ギター文化館入口」着14:00→徒歩5分  
帰り/ギター文化館入口16:31発→羽鳥駅着16:50

詳しいACCESSはこちら



<https://guitar-bunkakan.com/about/map/>

