



2025
11/29 (土)

アウシアス・パレホ ギターリサイタル

13:45開場
14:15開演
(終演予定16:15)

ご予約：9/13(土)10:00～

前売券(全自由席)

一般 4,000円

学生 2,000円

(当日各500円増)

第67回東京国際ギターコンクール優勝記念
2025年日本ツアー 茨城・ギター文化館公演

バレンシアが生んだ
偉大なギタリストの系譜を
現代に継承する、
最新世代の担い手

【プログラム】～バレンシアへ捧ぐ

写本「エル・マエストロ」より二つのファンタジア（8番&22番）/ルイス・デ・ミラン（1500-1561）

スペイン舞曲集/ガスパール・サンス（1640-1710）

セファルディムのこだま/ホアキン・ロドリゴ（1901-1999）

王宮の踊り/マヌエル・パラウ（1893-1967）

五つの古風な小品より/R.ロドリゲス・アルベルト（1902-1979）

I. エントラダ、III. セビリアのボレロ、IV. 悲しき吟遊詩人の歌、V. レオンの踊り

アランプラ宮殿の思い出/フランシスコ・タレガ（1852-1909）

内なる想い/ビセンテ・アセンシオ（1908-1979）

I. 心静かに、II. 宝物、III. 静寂、IV. よろこび、V. あこがれ

バレエ音楽“恋は魔術師”より/マヌエル・デ・ファリャ（1876-1946）A.パレホ編

情景、きつね火の歌、火祭りの踊り

※曲目・曲順は変更になる場合もあります。

主催&会場：ギター文化館

〒315-0124 茨城県石岡市柴間431-35

<https://guitar-bunkakan.com/>

P専用駐車場&臨時駐車場あり

電話予約&問合せ TEL.0299-46-2457

チケット <https://teket.jp/4873/56775>

⑧優待受付はギター文化館のみ。（APOYO会員、JAF会員、常陽芸文会員）

⑨未就学児のご入場はご遠慮下さい。

⑩学生は25歳以下に限る。

*コンサート中は、電話対応が難しい場合があります。

*チケットお取り置きご予約後の変更・キャンセルは

承っておりません。予めご了承のうえお申込み下さい。

（キャンセルの場合は、後日指定口座にご入金下さい）

予約受付フォーム



紙チケット 電子チケット

出演者プロフィール

アウシアス・パレホ（ギター）

Ausias Parejo (Guitar)

2006年生まれ、スペイン・バレンシア出身の若手ギタリスト。著名なギタリストである父ルベン・パレホの指導のもと、4歳からギターを始め、現在はホアキン・ロドリゴ音楽院で学ぶ。

19歳にして国内外のコンクールで39もの第1位を獲得しており、その中には第15回アルハンブラ国際ギターコンクール（2022）や第67回東京国際ギターコンクール（2024）なども含まれている。

アメリカや日本を含む世界各国のギターフェスティバルに招かれ、バレンシア音楽堂、石川県立音楽堂、カステリオン公会堂などの舞台に出演。また、バレンシア管弦楽団や金沢アンサンブル管弦楽団をはじめ多くのオーケストラとソリストとして共演している。その技巧と感性に優れた演奏は各地で高く評価されている。

2018年に初CD『Con Tanta Tenerezza』を発表し、2023年にはNaxosレーベルより『スペインとラテンアメリカのギター音楽』を録音。エンリケ・モラレス＝カソ、ホセ・エレナらによる献呈作品もある。

豊かな音楽性と成熟した表現力を併せ持つその演奏は、「若き巨匠」とも評された。
現在、RC Strings アーティストとしても活動中。



〈公共バス〉

行き

- ・JR常磐線羽鳥駅西口バス停
「関鉄グリーンバス・板敷山前行」13:45発→
「ギター文化館入口」着14:00→徒歩5分

帰り

- ・「ギター文化館入口」16:31発→羽鳥駅16:50着

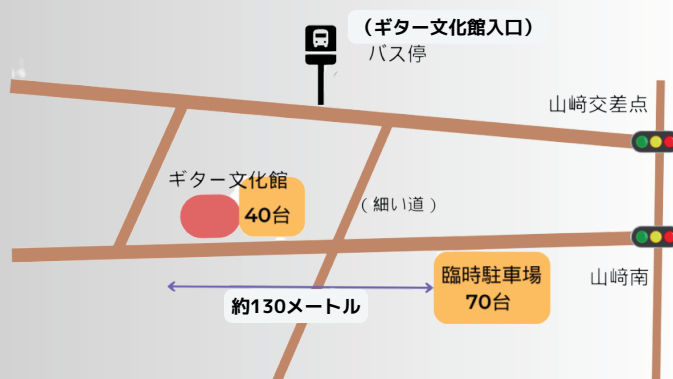
〈タクシー〉

- ・JR常磐線羽鳥駅西口から約10分
羽鳥駅前ハイヤー
☎0120-46-1513 又は☎0299-46-1511
- ・JR常磐線石岡駅西口から約20分
関鉄ハイヤー
☎0120-24-2217 又は☎0299-24-2200

〈車〉

- ・常磐道 石岡小美玉スマートIC約15分
- ・常磐道 千代田石岡IC(国道6号線経由)約25分
- ・常磐道 岩間IC約20分
- ・北関東道 笠間西IC約30分

アクセス



⑨現在、
石岡駅から当館への直通バス運行は
ございません。あしからずご了承下さい。



詳しいアクセス