

北口功 演奏会

演奏予定曲：・ソル作曲／モーツァルトの主題による変奏曲 Op.9、「もしもシダになれたなら」の主題による変奏曲 Op.26
 ・シベリウス作曲／スプルス Op.75-5 ・モーツァルト作曲／幻想曲 K397 ・バッハ作曲／シャコンヌ
 ・タレガ作曲／アルハンブラ宮殿の思い出・アルベニス作曲／プレリュード（アストゥリアス）・バリオス作曲／パラグアイ舞曲
 使用楽器／ロペール・ブーシェ 1966年 No.110

2022. **2/5** (土) (開場 13:30) 開演 14:00 (約1時間)

全席自由

前売券：一般 1,000 円 / 学生 500 円 当日券：一般 1,300 円 / 学生 800 円)

*未就学児入場不可 *JAF 会員、イオンカード、常陽芸文割引券、教室生、FC 会員優待あり

PALACIO DE LA GUITARRA



北口功〈きたぐち・いさお〉 クラシックギタリスト

1963年大阪生まれ。第10回ギターコンクール第1位を機に渡仏、パリ国際音楽学校にてミッシェル・サダノフスキー氏に師事。'85年同マスタークラスを最優秀の成績で卒業する。この間、レオ・ブローウェル、ロベルト・アウセルの各氏に師事。帰国後は、ソロ、ギターデュオ、室内楽などで幅広く活躍。これまでにCD「銘器アントニオ・デ・トーレス」および、ロペール・ブーシェ生誕百年記念CD「北口功／ソル、ヴィラ＝ロボスを弾く」をリリース。和声の本質に根ざした真摯な演奏が「聴き手の居住まいを正させる奏楽」と高い評価を受けている。現在各地で演奏活動を行うほか、東京・大阪・福岡・茨城で指導にあたっている。

* 2/5 ⊕ 北口功特別ワンレッスン 受講生募集中

受講料：50分 10,000円

- ① 枠 11:30～12:20 ② 枠 12:30～13:20
 ③ 枠 15:30～16:20 ④ 枠 16:30～17:20

主催・会場／ギター文化館（運営：東京労音）<http://guitar-bunkakan.com> 〒315-0124 茨城県石岡市柴間 431-35

* オンラインチケット予約 → <http://guitar-bunkakan.com/wp/concert/reservation/>

* Eメールでの問合せ → mail@guitar-bunkakan.com

* 電話での予約・問合せ → ギター文化館 TEL.0299-46-2457（受付 10:00～17:00/水～日）

