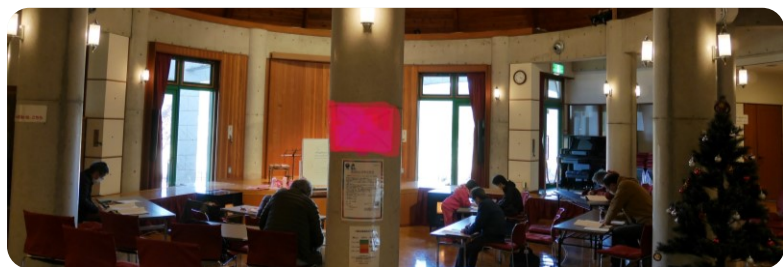


ギター奏者のための和声講座 2022

～初級・中級編 全4回～

講師: 椎野みち子(ギタリスト&作曲家)



講座の内容 (予定)

第1回 (3/20㊥)・・・テンションの復習 (ドミナントモーションの復習など)

第2回 (6/5㊥)・・・これまでの復習 (サブコード、副属七など)

第3回 (9/18㊥)・・・コードの機能

第4回 (12/18㊥)・・・コードスケール

(ご参加の皆さんの具合によって変動あり。状況をみながら適宜、念押し復習、質問タイムも入る予定です)

開講日: 2022年

・第1回: 3/20㊥

・第2回: 6/5㊥

・第3回: 9/18㊥

・第4回: 12/18㊥

時間: 15時～16時半

場所: ギター文化館 ホール

募集人数: 10名程度(先着順)

単発受講料: 1回 1,500円

通し受講料: 4回分 5,600円

*各種優待は適用外となります。

持参するもの: 筆記用具&専用

テキスト(初級用テキスト、中級用テキスト 各税込 2,310円)

講師プロフィール: 椎野みち子
(ギタリスト、作曲家、エレクトーン講師)

ギターを稲垣稔氏、エルマンノ・ポッティリエーリ氏、江部賢一各氏、
和声・作編曲を松田昌氏、
ジャズアドリブを佐々木昭雄氏、ジャズピアノを村井秀清氏に師事。
ホマドリーム社より自作曲集楽譜「プリンセス・ピンクのお庭」VOL1～8
CD「プリンセス・ピンクのお庭」VOL1～2
現代ギター社より自作曲集楽譜「プリンセス・ピンクの音物語」VOL1～3
CD「音ものがたり」
カワイ出版より「6つの糸で紡ぐ物語」VOL1～2
アマチュアギターコンクール、アレンジコンクール、などで優勝。
モイスコス国際ギターコンクール4位入賞。
ジャズ和声、クラシック和声、対位法なども学び
ヤマハ認定ピアノ・エレクトーン講師。
自作曲集がイタリアのコンセルバトワールで
テキストとして採用されたのを機に、
イタリアとの橋渡しの役割も担っている。
その他、国内外で、コンクール審査や、
コンサート活動など活発に行っている。



主催・会場/東京労音 ギター文化館 <http://guitar-bunkakan.com>

〒315-0124 茨城県石岡市柴間 431-35

お問合せ/ギター文化館 TEL.0299-46-2457(10:00～17:00/月火定休) FAX.0299-46-2628

*申込は①公式サイト内ご予約フォーム(<https://guitar-bunkakan.com/wp/concert/reservation/>)、

②お問合せメール(mail@guitar-bunkakan.com)から。