

“禁じられた遊び”ワンランクアップ講座

講師：高野行進

(ジャズからクラシックまでOKの
ベテランギタリスト)



講座の目的 弾けていると思っている演奏を、もう一度見直します。

講座の内容

- 第1回 ・短音でメロディーを弾く・・・歌うこと
・伴奏をする・・・正確なアルペジオ
- 第2回 ・マイナーのテーマ・・・よくある問題
・スッキリ、明確に弾くために
- 第3回 ・メジャーのテーマ・・・よくある問題
・セーハ、ポジション移動、ダカーポ等
- 第4回 ・前半 中間部のことについて・・・
(ビセンテ・ゴメスではなく、何故イエペスか?)
・後半 ステージ演奏



講師プロフィール：^{ゆきのぶ}高野行進(ギタリスト)
1950年生まれ。
水戸市を中心に幅広い演奏活動を行っている。
同志社大学在学中からプロ・バンドに参加、
数々のセッションを経験。
“ジャンルにこだわらないアコースティックサウンド”
を追求している。
歌や朗読等、情緒あふれる演奏を得意とし、
ジャズ理論をベースとした即興演奏を行う。
ギター製作者としての一面も持ち、
“手仕事としての音楽”を実践している。

開講日：2022年

- ・第1回：1/23①
- ・第2回：1/30①
- ・第3回：2/13①
- ・第4回：2/20①

時間：14:00～16:00(予定)

場所：ギター文化館 ホール

募集人数：10名程度(先着順)

単発受講料：1回 1,500円

4回通し受講料：4回分 5,600円

*各種優待は適用外となります。

持参するもの：ギター

主催・会場／東京労音 ギター文化館 <http://guitar-bunkakan.com>

〒315-0124 茨城県石岡市柴間 431-35

お問合せ／ギター文化館 TEL.0299-46-2457(10:00～17:00/月火定休) FAX.0299-46-2628

*申込は①公式サイト内ご予約フォーム(<https://guitar-bunkakan.com/wp/concert/reservation/>)、

②お問合せメール(mail@guitar-bunkakan.com)から。