



これであなたもリズムの達人に!!

リズムワークショップ

～楽譜どおりに弾いているのに、なかなかうまくいかない。。。.

～難しくて弾けない箇所がある。。。.

～読譜力を上げたい。。。.

～リズムが安定しない。。。.

～アンサンブルが上手くなりたい。。。.

(第1・第3水曜ギター教室講師:谷島 崇徳)

講座の内容

第1回 リズムの基礎と練習方法

(リズムとは?リズムの取り方、練習方法など)

第2回 楽譜とリズム～基礎編

(拍、拍子、ビート、グルーヴなど)

第3回 楽譜とリズム～応用編

(シンコペーション、フェルマータ、アゴーギグ、アクセントなど)

第4回 ジャンルや様式によるリズムの違い

(バロックやロマンなどのクラシックそれぞれの様式からポップス、南米音楽まで色々)

講師プロフィール:谷島崇徳(ギタリスト)
やじま たかのり
茨城県出身。水戸市在住。
MI Japan GIT マスターコース終了。
高崎芸術短期大学音楽科作曲専攻卒業。
同大学専攻科及び研究科ギター専攻修了。
クラシックギターを伊藤博志氏に師事。
アレクサンダーテクニックを石井ゆりこ氏に学ぶ。
水戸市にてフェリーチェ音楽教室を主宰。
ギター文化館音楽教室水曜ギター講師。
クラシック、ポップス、演歌、
映画音楽、現代音楽、メタルまで、幅広いレパートリーを持つ。
一見クールだがハートは熱い!!!
オールマイティギタリスト。



開講日:2022年

- ・第1回:4/3日
- ・第2回:4/17日
- ・第3回:5/15日
- ・第4回:5/29日

時間:14時~15時半(約90分)

場所:ギター文化館 ホール

募集人数:10名程度(先着順)

単発受講料:1回 1,500円

通し受講料:4回分 5,600円

*各種優待は適用外となります。

持参するもの:筆記用具、ギター
(他楽器の方も受講OK!です)

(譜面台・足台は当館にあります。無料貸出)