

ワンポイント強化レッスンとして♪
コンクール予選突破に向けて♪

高田 元太郎

公開マスタークラス開講

アドバイザー／エドゥアルド・バランサーノ

2023年 8月18日(金) 10時～17時
(受講生大募集♪ 限定5名)



講師プロフィール：高田元太郎 *Gentaro Takada*
J.L.ゴンサレス、A.カルレバーロ、E.フェルナンデス、A.ピエツリに師事。第4回スペイン音楽コンクール優勝のほか、海外ではアランブラ国際コンクール1位を始め主要コンクールでも上位入賞を果たす。元ボリビア国立ラパス音楽院ギター科教授。現在、自身と門下生による“アルトフィールド音楽教室”を主宰。録音物はCD「ピアソラ ブエノスアイレスの四季」「Rocks on the Guts ～天国への階段」「といぼっくす：アコースティックYMO」「トリアングロ～三人寄れば」など多数。書籍（訳書）に「アベル・カルレバーロ著 ギター演奏法の原理」（現代ギター社）がある。



アドバイザー／エドゥアルド・バランサーノ *Eduardo Baranzano*
ウルグアイ生まれのギタリスト、エドゥアルド・バランサーノはオルガ・ピエツリとエドゥアルド・フェルナンデス、アベル・カルレバーロに、音楽理論と演奏解釈をギド・サントルソラに師事した。バランサーノの持つ国際コンクール受賞歴は輝かしく、トロント国際コンクールを始めスペインではタレガ国際（ベニカシム）、クリスティーナ女王国際（マドリッド）、2つのセゴビア国際（アルムニエカールとマジョルカ島）などで入賞を果たした。そして特筆すべきは1989年のラジオ・フランス主催パリ国際ギターコンクールにて最高位、1990年の第1回アルハンブラ国際ギターコンクールで第1位、第5回ハバナ国際ギターコンクールで審査委員長であるレオ・ブローウエルの名を冠した特別賞を獲得したことだ。現在、スペインはナヴァラ上級音楽院のギター科主任教授を務めている。フェルナンド・ソルの『ギター教本』のスペイン語訳の出版を初めて行なった人物でもある。

【受講枠】 受付開始9:30～

①10:00～10:50 ②11:00～11:50 ～昼食休憩～ ③13:00～13:50 ④14:00～14:50 ⑤15:00～15:50

* 16:00～質疑応答 * 16:30～懇親会予定（～17:30）

* 受講料（50分） ¥15,000

* 高田元太郎マスタークラス受講＋翌8/19バランサーノ公演一般前売券のセット受講料 ¥18,000（¥1,000引）

* 高田元太郎マスタークラス受講＋翌8/19バランサーノ公演学生前売券のセット受講料 ¥16,000（¥1,000引）

* 聴講料： ¥1,500（翌8/19エドゥアルド・バランサーノ公演前売券ご提示で聴講料 ¥1,000（¥500引）

（ギタブン支援の会APOYOメンバーズ会員優待聴講料 ¥1,000（¥500引）

主催・会場／ギター文化館 <https://guitar-bunkakan.com/wp/> 〒315-0124 茨城県石岡市柴間431-35

ご予約&お問合せ TEL.0299-46-2457（水～日10～17・月火休館）

メール mail@guitar-bunkakan.com FAX.0299-46-2628